

KRYTERIA OCENY BIEŻĄCEJ DLA UCZNIÓW KLAS II

EDUKACJA POLONISTYCZNA

TECHNIKA CZYTANIA

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|--|---|---|---|--|
| Czyta każdy tekst płynnie, wyraziście z właściwą intonacją. | Czyta przygotowany wcześniej tekst płynnie, wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne. | Czyta poprawnie przygotowany wcześniej tekst, popełnia drobne błędy w tempie i intonacji. | Przygotowane wcześniej teksty czyta wolno, trudniejsze wyrazy sylabizuje lub głośkuje, czasami zniekształca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki interpunkcyjne. | Czyta poprawnie tylko proste i krótkie teksty często sylabizując lub głośkując. | Czyta poprawnie tylko sylaby lub proste opracowane wcześniej wyrazy, najczęściej głośkuje. |

CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--------------------------------------|------------------------|--------------------------------|----------------------------------|--|--|
| W pełni rozumie każdy czytany tekst. | Rozumie czytany tekst. | Na ogół rozumie czytany tekst. | Częściowo rozumie czytany tekst. | Rozumie niektóre fragmenty czytanego tekstu. | Rozumie tylko proste teksty czytane przez nauczyciela. |

WYPOWIEDZI USTNE

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|--|---|---|--|
| Swobodnie, ciekawie i w uporządkowanej formie wypowiada się na różne tematy stosując bogate słownictwo. | Wypowiada się logicznie na różne tematy używając zdań rozwiniętych, poprawnych pod względem gramatycznym. | Wypowiada się na określony temat w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi, na ogół poprawnie językowo. | Wypowiada się na podany temat krótkimi zdaniami, czasami wymaga ukierunkowania przez nauczyciela. | Wypowiada się na bliskie i znane tematy, prostymi krótkimi zdaniami, przeważnie pod kierunkiem nauczyciela. | Wypowiada się niechętnie, wymaga dużej zachęty i pomocy ze strony nauczyciela. |

WYPOWIEDZI PISEMNE

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|--|---|--|--|---|
| Samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie teksty na określone tematy. | Samodzielnie i poprawnie pisze krótkie teksty z wykorzystaniem podanego słownictwa lub ilustracji. | Radzi sobie z układaniem i pisanem krótkich tekstów po uprzednim przygotowaniu. | Pisze teksty ukierunkowany przez nauczyciela popełniając liczne błędy. | Potrafi ułożyć krótkie zdania na określony temat z rozsypanki wyrazowej lub zdaniowej przy pomocy nauczyciela. | Potrafi uzupełnić krótki tekst z lukami korzystając z pomocy nauczyciela. |

PISANIE – PRZEPISYWANIE TEKSTÓW

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|--|--|---|---|
| Kształtnie i bezbłędnie odwzorowuje przepisywany tekst. | Poprawnie odwzorowuje przepisywany tekst, popełnia nieliczne pomyłki (gubi litery, drobne elementy pisma). | Przy przepisywaniu popełnia nieliczne błędy ortograficzne i gramatyczne. | Przy przepisywaniu tekstów popełni liczne błędy. | Przy przepisywaniu popełnia liczne błędy ortograficzne, zniekształca wyrazy, gubi fragmenty tekstu. | Ma duże trudności w przepisywaniu tekstu, wymaga nadzoru nauczyciela. |

ORTOGRAFIA

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|---|---|--|---|--|
| Zna zasady ortograficzne, opanował pisownię wszystkich wyrazów z różnymi trudnościami ortograficznymi. | Zna i najczęściej stosuje zasady ortograficzne, w dyktandach i w pisaniu z pamięci popełnia pojedyncze błędy. | Zna niektóre zasady ortograficzne, opanował pisownię większości wyrazów z różnymi trudnościami ortograficznymi. | Popełnia błędy, opanował pisownię niektórych wyrazów z różnymi trudnościami ortograficznymi. | Popełnia liczne błędy, opanował pisownię najczęściej spotykanych wyrazów. | Ma problemy z opanowaniem pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi, opanował pisownię nielicznych najczęściej spotykanych wyrazów. |

| GRAMATYKA | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| PUNKTACJA | | | | | |
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Biegłe opanował materiał gramatyczny przewidziany w programie klasy II. | Zna materiał gramatyczny przewidziany w programie klasy II. | Wykazuje częściową orientację w materiale z gramatyki, popełnia drobne błędy w rozpoznawaniu części mowy. | Wykazuje częściową orientację w materiale z gramatyki,, wymaga ukierunkowania ze strony nauczyciela w rozpoznawaniu części mowy. | Wskazuje części mowy tylko z pomocą nauczyciela. | Ma trudności z opanowaniem materiału gramatycznego, ukierunkowany przez nauczyciela potrafi wskazać nazwy zwierząt, roślin i rzeczy. |
| EDUKACJA SPOŁECZNO-PRZYRODNICZA | | | | | |
| PUNKTACJA | | | | | |
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku, potrafi ją wykorzystać w praktyce. | Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku, potrafi ją wykorzystać w praktyce. | Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku, zazwyczaj potrafi ją wykorzystać w praktyce. | Posiada wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku i nie zawsze potrafi ją wykorzystać w praktyce. | Posiada konieczną wiedzę o otaczającym środowisku, ale na ogół nie potrafi jej wykorzystać w praktyce. | Wykazuje niewielkie zainteresowanie otaczającą rzeczywistością, dostrzega najistotniejsze zmiany w środowisku ukierunkowany przez nauczyciela. |
| EDUKACJA MATEMATYCZNA | | | | | |
| SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA | | | | | |
| PUNKTACJA | | | | | |
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Biegłe wykonuje działania w danym zakresie liczbowym. | Sprawnie wykonuje działania w danym zakresie liczbowym. | Popelnia nieliczne błędy wykonując działania w danym zakresie liczbowym. | Daje sobie radę wykonując działania w danym zakresie liczbowym, czasami posługuje się konkretnymi. | Liczy na konkretach z dużą pomocą nauczyciela. | Wykonuje działania na konkretach przy stałej pomocy nauczyciela. |

ROZWIĄZYWANIE I UKŁADANIE ZADAŃ TEKSTOWYCH**PUNKTACJA**

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|---|--|---|--|---|
| Samodzielnie układa, prze-kształca i rozwiązuje zadania tekstowe o różnym stopniu trudności. | Samodzielnie układa i rozwiązuje typowe zadania tekstowe. | Samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe jedno- i dwudziałaniowe. | Rozwiązuje proste zadania tekstowe ukierunkowany przez nauczyciela. | Rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela. | Rozwiązuje łatwe zadania tekstowe z pomocą nauczyciela. |

WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE**PUNKTACJA**

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|--|--|--|---|---|
| Doskonale zna i stosuje wiadomości praktyczne. | Sprawnie posługuje się wiadomościami praktycznymi. | Wykazuje częściową orientację w materiale z geometrii. | Posiada wycinkowe wiadomości praktyczne. | Stosuje niektóre wiadomości i umiejętności praktyczne z pomocą nauczyciela. | Posiada niewielki zasób wiadomości i umiejętności praktycznych, wymaga stałej pomocy ze strony nauczyciela. |

GEOMETRIA**PUNKTACJA**

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|-------------------------------------|---|--|--|--|---|
| Doskonale zna materiał z geometrii. | Zna materiał z geometrii, popełnia nieliczne błędy. | Wykazuje częściową orientację w materiale z geometrii. | Czasami wymaga pomocy ze strony nauczyciela w zrealizowaniu zagadnień z geometrii. | Zagadnienia z geometrii wykonuje tylko z pomocą nauczyciela. | Wykonuje z pomocą nauczyciela tylko najprostsze czynności geometryczne. |

WYCHOWANIE FIZYCZNE**PUNKTACJA**

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|---|---|---|----------------|
| Bardzo chętnie i aktywnie uczestniczy w różnych zabawach i grach ruchowych, sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. | Chętnie i aktywnie uczestniczy w różnych zabawach i grach ruchowych, poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. | Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. | Uczestniczy w zabawach i grach, ale nie zawsze przestrzega umów i reguł, wykonuje najprostsze ćwiczenia gimnastyczne. | Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, wykonuje najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela. | Ocena opisowa. |

EDUKACJA PLASTYCZNO - TECHNICZNA

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|--|--|---|---|---------------|
| Tworzy pomysły, oryginalne i staranne prace plastyczno-techniczne, wykorzystuje różne techniki plastyczne. | Tworzy ciekawe i staranne prace plastyczno-techniczne, wykorzystuje znane techniki plastyczne. | Tworzy prace poprawne pod względem formy i kompozycji, stosuje ulubione techniki plastyczne. | Wykonuje prace w miarę starannie, ale są one schematyczne i ubogie w treść. | Wykonuje niestaranne, schematyczne, ubogie w treść prace plastyczno-techniczne, nie kończy rozpoczętej pracy. | Ocena opisowa |

EDUKACJA MUZYCZNA

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|---|--|--|----------------|
| Znakomicie odtwarza melodię i teksty piosenek, doskonale opanował wiadomości teoretyczne. | Poprawnie odtwarza melodię i tekst piosenek, opanował wiadomości teoretyczne. | Poprawnie odtwarza melodie piosenek, popełnia drobne błędy w odtworzeniu tekstu, częściowo opanował materiał teoretyczny. | Odtwarza melodię i tekst piosenek przy pomocy nauczyciela, posiada wycinkową wiedzę teoretyczną. | Potrafi zaśpiewać jedną zwrotkę piosenki z łatwą linią melodyczną, korzystając z pomocy nauczyciela, posiada mały zasób wiedzy teoretycznej. | Ocena opisowa. |

EDUKACJA INFORMATYCZNA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|--|--|---|---|---|
| Uczeń w pełni opanował wiedzę i umiejętności, biegły posługuje się komputerem. | Uczeń opanował wiedzę i umiejętności, sprawnie posługuje się komputerem. | Uczeń dobrze opanował wiedzę i umiejętności, wykonuje większość zadań na komputerze. | Uczeń częściowo opanował wiedzę i umiejętności, oczekuje pomocy od nauczyciela posługując się komputerem. | Uczeń posiada wycinkowy zakres wiedzy i umiejętności, samodzielnie wykonuje niewiele zadań na komputerze. | Uczeń ma poważne braki w zakresie wiadomości i umiejętności, nie umie wykonać większości zadań na komputerze. |

UWAGI:

1. Głównym kryterium oceniania ucznia są jego osobiste predyspozycje, stopień indywidualnego zaangażowania, aktywność i wysiłek.
2. Przy ocenie umiejętności artystycznych i ruchowych nauczyciel będzie brał pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się ze swoich obowiązków.
3. Nauczyciel obniża wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono deficyty rozwojowe, uniemożliwiające sprostanie wymaganiom szkolnym. Podstawą do obniżenia wymagań jest pisemna opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej lub diagnoza nauczyciela.
4. Uczeń, który otrzyma maksymalną ilość punktów (6), biegle i bezbłędnie wykonuje zadania oraz sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami. Z powodzeniem bierze udział w konkursach przedmiotowych.
5. W dzienniku oceny zaznaczone kolorem czerwonym oznaczają sprawdziany z większej ilości materiału, kolorem zielonym – kartkówki.
6. W skali punktowej oceny bieżącej dodajemy +/- (plus/minus), kiedy praca dziecka jest na pograniczu dwóch ocen.

Ewaluację opracowały: mgr E. Kozibska, mgr K.Więckiewicz, mgr G.Ziomek,
mgr B.Rykaczewska, mgr M.Wegner, mgr K.Górska

Łława, dn. 9 IX 2019r