

KRYTERIA OCENY BIEŻĄCEJ DLA UCZNIÓW KLAS III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

TECHNIKA CZYTANIA

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|--|---|---|--|--|
| Czyta biegle, płynnie i wyraziście każdy nowy tekst z zachowaniem pauz gramatycznych, logicznych i z właściwą intonacją. | Czyta różne teksty dla klasy III, we właściwym tempie, z zachowaniem akcentów logicznych, zgodnie ze znakami przestankowymi. | Czyta wyrazami wyuczone wcześniej teksty dla klasy III w dobrym tempie, z nielicznymi błędami (np. opuszczanie i przestawianie liter, zniekształcanie wyrazów). | Czyta wyrazami wyuczone wcześniej teksty dla klasy III w wolnym tempie, popełniając błędy (opuszczanie i przestawianie liter, opuszczanie wyrazów i zdań, zniekształcanie wyrazów). | Czyta proste wyrazy i zdania sylabami, popełnia liczne błędy (opuszczanie i przestawianie liter, opuszczanie wyrazów i zdań, zniekształcanie wyrazów). | Ma trudności w czytaniu prostych wyrazów, czyta korzystając z pomocy i wypowiedzi nauczyciela. |

CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|---|---|--|--|--|
| Zawsze rozumie każdy przeczytany tekst i potrafi odpowiedzieć na każde pytanie dotyczące tekstu. | Rozumie czytany tekst i prawidłowo odpowiada na większość pytań dotyczących tekstu. | Na ogół rozumie czytany tekst i potrafi odpowiedzieć na wiele pytań dotyczących tekstu, popełniając przy tym błędy. | Częściowo rozumie krótkie teksty, nie zawsze potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące tekstu. | Rozumie tylko niektóre fragmenty tekstu, wyróżnia postacie, nie zawsze wydarzenia. | Nie rozumie czytanego tekstu, nie potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące przeczytanego tekstu. |

WYPOWIEDZI USTNE

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|--|---|--|---|--|
| Swobodnie, barwnie, ciekawie, z ekspresją, w uporządkowanej i wielozdaniowej formie wypowiada się na różne tematy. Posługuje się bogatym słownictwem. | Wypowiada swoje myśli na różne tematy, stosownie do sytuacji, w uporządkowanej i kilkuzdaniowej formie. Posługuje się bogatym słownictwem. | Wypowiada się na określony temat, na ogół poprawnie językowo, ogranicza swoją wypowiedź do kilku prostych zdań. | Wypowiedzi wymagają uprzedniego przygotowania, uczeń wypowiada się na podany temat krótkimi, prostymi zdaniami, czasami wymaga ukierunkowania przez nauczyciela. | Udziela odpowiedzi na postawione pytania w formie prostych zdań, popełnia sporo błędów językowych, posiada ubogi zakres słownictwa. | Wypowiada się niechętnie, udziela odpowiedzi na postawione pytania wyrazami i tylko z pomocą nauczyciela. Posiada ubogi zakres słownictwa. |

WYPOWIEDZI PISEMNE**PUNKTACJA**

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|--|--|---|---|--|
| Samodzielnie tworzy i bezbłędnie pisze różne teksty, opowiadania, sprawozdania, opisy i historyjki. | Samodzielnie tworzy i pisze różne teksty, opowiadania, sprawozdania, opisy, historyjki – po uprzednim przygotowaniu. | Radzi sobie z układaniem i pisanem krótkich tekstów, opowiadań, opisów, historyjek – po uprzednim przygotowaniu. | Ma trudności z układaniem i pisanem krótkich tekstów, opowiadań, opisów, historyjek – popełnia liczne błędy, nawet po ukierunkowaniu przez nauczyciela. | Układa i pisze krótkie zdania pojedyncze na określony temat tylko z pomocą nauczyciela. | Nie potrafi ułożyć prostego zdania nawet po ukierunkowaniu i pomocy nauczyciela. |

PISANIE – PRZEPISYWANIE TEKSTÓW**PUNKTACJA**

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|---|---|--|---|---|
| Kształtnie i bezbłędnie odwzorowuje przepisane teksty. | Poprawnie odwzorowuje przepisane teksty, popełnia nieliczne, drobne pomyłki (gubi litery, drobne elementy liter). | Podczas przepisywania tekstów popełnia nieliczne błędy ortograficzne i gramatyczne. | Podczas przepisywania tekstów popełnia liczne błędy ortograficzne i gramatyczne. | Podczas przepisywania tekstów popełnia liczne błędy ortograficzne i gramatyczne, zniekształca kształt liter i wyrazów, gubi fragmenty tekstu. | Ma duże trudności w przepisywaniu tekstu, wymaga stałego nadzoru nauczyciela. |

ORTOGRAFIA**PUNKTACJA**

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|--|---|--|--|
| Zna i stosuje zasady ortograficzne we wszystkich rodzajach ćwiczeń w pisaniu. Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu. | Zna i najczęściej stosuje poznane zasady ortograficzne we wszystkich rodzajach ćwiczeń w pisaniu. Popełnia nieliczne błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu. | Zna i stosuje większość poznanych zasad ortograficznych w różnych rodzajach ćwiczeń w pisaniu. Popełnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu. | Ma trudności w stosowaniu poznanych zasad ortograficznych w ćwiczeniach w pisaniu. Popełnia wiele błędów podczas pisania z pamięci i ze słuchu. | Najczęściej nie potrafi wykorzystać poznanych zasad ortograficznych w ćwiczeniach pisemnych. Podczas pisania z pamięci i ze słuchu popełnia liczne błędy | Ma problemy z opanowaniem pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi, popełnia szereg licznych błędów podczas pisania z pamięci i ze słuchu. |

| GRAMATYKA | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| PUNKTACJA | | | | | |
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Biegłe rozpoznaje w tekście rodzaje zdań i części mowy; bezbłędnie je stosuje i łączy, określa liczbę, czas, osobę i rodzaj, rozwija zdania. | Sprawnie rozpoznaje w tekście rodzaje zdań i części mowy; stosuje je i łączy, określa liczbę, czas, osobę i rodzaj, rozwija zdania. | Zna wprowadzone części mowy, popełnia jednak błędy rozpoznając je, stosuje poprawnie po uprzednim ukierunkowaniu przez nauczyciela. | Zna wprowadzone części mowy, popełnia jednak liczne błędy, stosuje poprawnie po uprzednim ukierunkowaniu przez nauczyciela. | Ma trudności w rozpoznawaniu wprowadzonych części mowy nawet przy ukierunkowaniu przez nauczyciela. | Ma trudności z opanowaniem materiału gramatycznego, ukierunkowany przez nauczyciela wskazuje tylko podstawowe części mowy : rzeczowniki , czasowniki. |

EDUKACJA SPOŁECZNO-PRZYRODNICZA

| PUNKTACJA | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, potrafi tę wiedzę wykorzystać w praktyce. Bierze udział w konkursach o tematyce przyrodniczej. | Posiada dużą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, potrafi tę wiedzę i umiejętności wykorzystać w praktyce. | Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, potrafi tę wiedzę wykorzystać w praktyce. | Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, potrafi tę wiedzę wykorzystać w praktycepo ukierunkowaniu przez nauczyciela. | Posiada wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym. Obserwacji dokonuje tylko pod kierunkiem nauczyciela. | Wykazuje niewielkie zainteresowanie otaczającą rzeczywistością, ukierunkowany przez nauczyciela dostrzega tylko najistotniejsze zmiany w przyrodzie. |

EDUKACJA MATEMATYCZNA

SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA

| PUNKTACJA | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Biegłe i bezbłędnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem i bez przekroczenia progu dziesiętkowego oraz biegłe dodaje i odejmuje dziesiątki, setki w zakresie 1000. Dodaje i odejmuje sposobem pisemnym do i od liczby dwucyfrowej liczbę jednocyfrówą z przekroczeniem progu dziesiętkowego. | Sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem i bez przekroczenia progu dziesiętkowego oraz sprawnie dodaje i odejmuje dziesiątki, setki w zakresie 1000. Sprawnie mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100. | Popełnia nieliczne błędy podczas dodawania i odejmowania liczb w zakresie 100 z przekroczeniem i bez przekroczenia progu dziesiętkowego oraz dodawania i odejmowania dziesiątek, setek w zakresie 1000. Mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 50. | Popełnia liczne błędy podczas dodawania i odejmowania liczb w zakresie 100 z przekroczeniem i bez przekroczenia progu dziesiętkowego oraz dodawania i odejmowania dziesiątek, setek w zakresie 1000. Mnoży i dzieli w zakresie 50. Często korzysta z liczydła. | Popełnia wiele błędów podczas dodawania i odejmowania liczb w zakresie 50z przekroczeniem i bez przekroczenia progu dziesiętkowego oraz dodawania i odejmowania dziesiątek w zakresie 100. Mnoży i dzieli w zakresie 30. Często korzysta z liczydła. | Dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby w zakresie 30 korzystając z liczydła i tylko przy pomocy nauczyciela . Popełnia przy tym błędy. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| siątkowego i bez w zakresie 100. Biegłe mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100. | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|

ROZWIĄZYWANIE I UKŁADANIE ZADAŃ TEKSTOWYCH

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|---|--|---|--|---|
| Samodzielnie układa, rozwiązuje i przekształca zadania tekstowe o różnym stopniu trudności (zadania złożone). | Sprawnie układa, przekształca i rozwiązuje typowe zadania tekstowe dla klasy III. | Samodzielnie układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe typowe dla klasy III. | Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje proste zadania. | Ma trudności w rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych, rozwiązuje je przy pomocy nauczyciela. | Nie rozumie prostych zadań tekstowych, rozwiązuje je tylko przy dużej pomocy nauczyciela. |

WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|--|---|---|---|---|
| Doskonale zna i stosuje wiadomości praktyczne. | Sprawnie posługuje się wiadomościami praktycznymi. | Radzi sobie z poznanymi wiadomościami praktycznymi. | Posiada wycinkowe wiadomości praktyczne. Ma trudności w stosowaniu poznanych wiadomości praktycznych. | Z pomocą nauczyciela stosuje niektóre wiadomości i umiejętności praktyczne. | Posiada niewielki zasób wiadomości i umiejętności praktycznych, wymaga stałej pomocy ze strony nauczyciela. |

GEOMETRIA

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|--|--|--|--|--|
| Doskonale zna materiał z geometrii przewidziany programem klasy III (rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, mierzy i oblicza ich obwody, rysuje odcinki i łamane o podanej długości posługuje się jednostkami : <i>mm, cm, m, km</i> , posługuje się wyrażeniami dwumianowymi np. <i>10cm i 5mm</i>). | Zna materiał z geometrii przewidziany programem klasy III, popełnia nieliczne błędy. | Wykazuje częściową orientację w materiale z geometrii przewidzianym w programie klasy III. | Czasami wymaga pomocy ze strony nauczyciela w zrealizowaniu zagadnień z geometrii. | Zadania z geometrii wykonuje tylko z pomocą nauczyciela. | Wykonuje z pomocą nauczyciela tylko najprostsze czynności z geometrii. |

EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--|--|---|--|---|---|
| <p>Tworzy oryginalne i pomysłowe prace plastyczne i techniczne; zawsze wykonuje je starannie i estetycznie, prace odznaczają się bardzo dobrą kompozycją. Wykorzystuje różne (w tym oryginalne) techniki plastyczne.</p> | <p>Tworzy ciekawe, niekiedy oryginalne prace plastyczne i techniczne; wykonane są one zazwyczaj starannie i estetycznie, prace te odznaczają się dobrą kompozycją. Wykorzystuje poznane techniki plastyczne.</p> | <p>Tworzy prace poprawne pod względem formy i kompozycji, na ogół wykonuje je starannie. Zazwyczaj stosuje poznane techniki plastyczne.</p> | <p>Tworzy odtwórcze prace plastyczne i techniczne, czasami wykonane są one niestarannie, nie zawsze zachowuje prawidłową kompozycję. Stosuje zwykle ulubioną technikę.</p> | <p>Nie potrafi zmieścić się w wyznaczonym czasie i zazwyczaj nie doprowadza do końca prac plastyczno-technicznych. Są one niestaranne, schematyczne i ubogie w szczegóły.</p> | <p>Nie wykonuje zaproponowanych przez nauczyciela prac.</p> |

EDUKACJA MUZYCZNA

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|---|---|--|---|
| <p>Znakomicie odtwarza melodię i teksty piosenek z repertuaru klasy III, doskonale opanował wiadomości teoretyczne.</p> | <p>Prawidłowo odtwarza melodię i teksty piosenek z repertuaru klasy III, opanował wiadomości teoretyczne.</p> | <p>Poprawnie odtwarza melodię i teksty piosenek z repertuaru klasy III, zadowolająco opanował wiadomości teoretyczne.</p> | <p>Ma trudności z poprawnym odtwarzaniem melodii i tekstów piosenek z repertuaru klasy III, posiada wycinkową wiedzę teoretyczną.</p> | <p>Przy pomocy nauczyciela potrafi zaśpiewać fragment piosenki z repertuaru klasy III, z łatwą linią melodyczną.</p> | <p>Nie wykonuje na zajęciach zaproponowanych przez nauczyciela zadań.</p> |

WYCHOWANIE FIZYCZNE

PUNKTACJA

| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|---|--|--|---|
| <p>Bardzo chętnie i aktywnie uczestniczy w różnych zabawach i grach ruchowych; rozumie konieczność rozwijania sprawności fizycznej. Bardzo sprawnie wykonuje wszelkie ćwiczenia gimnastyczne.</p> | <p>Chętnie i aktywnie uczestniczy w różnych zabawach i grach ruchowych; sprawnie i poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.</p> | <p>Chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych; prawidłowo wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne.</p> | <p>Ma trudności z niektórymi formami ruchu – doskonali je. Wykonuje tylko proste ćwiczenia gimnastyczne.</p> | <p>Ma trudności z niektórymi formami ruchu i niechętnie podejmuje próby ich doskonalenia. Niedbale i niechętnie wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.</p> | <p>Odmawia wykonywania nawet prostych ćwiczeń gimnastycznych, nie współpracuje z grupą, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i dyscypliny na zajęciach.</p> |

UWAGI:

1. Głównym kryterium oceniania ucznia są jego osobiste predyspozycje, stopień indywidualnego zaangażowania, aktywność i wysiłek.
2. Przy ocenie umiejętności artystycznych i ruchowych nauczyciel będzie brał pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się ze swoich obowiązków.
3. Nauczyciel obniża wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono deficyty rozwojowe, uniemożliwiające sprostanie wymaganiom szkolnym. Podstawą do obniżenia wymagań jest pisemna opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej lub diagnoza nauczyciela.
4. Uczeń, który otrzyma maksymalną ilość punktów (6), biegle i bezbłędnie wykonuje zadania oraz sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami. Z powodzeniem bierze udział w konkursach przedmiotowych.
5. W dzienniku oceny zaznaczone kolorem czerwonym oznaczają sprawdziany z większej ilości materiału, kolorem zielonym – kartkówki.
6. W skali punktowej oceny bieżącej dodajemy +/- (plus/minus), kiedy praca dziecka jest na pograniczu dwóch ocen.

Ewaluację opracowały: mgr E.Kozibska, mgr K.Więckiewicz, mgr G.Ziomek,
mgr B.Rykaczewska, mgr M.Wegner, mgr K.Górska

Ława, dn. 9 IX 2019r